

**UCHWAŁA NR XXI/236/2021
RADY MIEJSKIEJ W SUSZU**

z dnia 21 stycznia 2021 r.

w sprawie zmiany Statutu Suskiego Ośrodka Kultury

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt. 15 ustawy dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2020 r., poz. 713 ze zm.¹⁾) oraz art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r., poz. 194 ze zm.²⁾), Rada Miejska w Suszu, uchwala, co następuje:

§ 1. Statut Suskiego Ośrodka Kultury w Suszu przyjęty uchwałą nr XI/110/2015 Rady Miejskiej w Suszu z dnia 17 grudnia 2015 r. w sprawie nadania Statutu Suskiego Ośrodka Kultury (Dz. Urz. Woj. Warmińsko-Mazurskiego z 2016 r., poz. 247), zmienionej uchwałą nr XIII/135/2016 Rady Miejskiej w Suszu z dnia 31 marca 2016 r., uchwałą nr XVI/174/2016 Rady Miejskiej w Suszu z dnia 8 września 2016 r., oraz uchwałą nr IV/27/2019 Rady Miejskiej w Suszu z dnia 21 lutego 2019 r. w sprawie zmiany Statutu Suskiego Ośrodka Kultury, otrzymuje brzmienie jak w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Susza.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

Przewodniczący Rady

Stanisław Blonkowski

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego zostały ogłoszone w Dz. U. z 2020 poz. 1378

²⁾ Zmiany tekstu jednolitego zostały ogłoszone w Dz. U. z 2019 poz. 2020

Załącznik do Uchwały Nr XXI/236/2021
Rady Miejskiej w Suszu
z dnia 21 stycznia 2021 r.

Statut Suskiego Ośrodka Kultury

I. Postanowienia ogólne

§ 1. Suski Ośrodek Kultury w Suszu zwany dalej Ośrodkiem Kultury jest samorządową instytucją kultury utworzoną na mocy Uchwały Rady Miejskiej w Suszu z dnia 19 kwietnia 2000 roku nr XIV/135/2000.

§ 2. Ośrodek Kultury w Suszu, działa na podstawie:

- 1) ustawy z 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jednolity: Dz.U.z 2020 poz. 194 ze zm.: Dz. U. z 2019 poz. 2020).
- 2) niniejszego Statutu.

§ 3. Siedzibą Ośrodka Kultury jest miasto Susz, ul. Wybickiego 10.

§ 4. Terenem działania Ośrodka Kultury jest Gmina Susz.

§ 5. 1. Organizatorem Ośrodka Kultury jest Gmina Susz.

2. Ośrodek Kultury wpisany jest do Rejestru Instytucji Kultury, prowadzonego przez Organizatora.
3. Ośrodek Kultury posiada osobowość prawną.

II. Cele i zakres działania Ośrodka Kultury

§ 6. 1. Podstawowym celem Ośrodka Kultury jest stymulowanie oraz rozwój aktywnego i kreatywnego uczestnictwa w kulturze mieszkańców Gminy Susz oraz promocja wizerunku Gminy Susz.

2. Zakres działania Ośrodka Kultury:

- 1) upowszechnianie kultury, a także nauki i sztuki, z uwzględnieniem twórczości lokalnych twórców,
- 2) pozyskiwanie i przygotowanie obywateli Gminy Susz do aktywnego uczestnictwa w organizowanych imprezach i wydarzeniach kulturalnych,
- 3) promocja wizerunku Gminy Susz, jako dobrego miejsca do życia – przyjaznego obywatelom i gospodarce, otwartego na turystów oraz obfitującego w wydarzenia sportowe i kulturalne.

3. Obszary działalności kulturalnej:

- 1) prowadzenie różnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę, a także ułatwiania kontaktu z kulturą i sztuką, przede wszystkim poprzez tworzenie ofert i warunków dla możliwości kulturalnego spędzenia czasu wolnego społeczności lokalnej,
- 2) tworzenie, gromadzenie i dokumentowanie dóbr kultury,
- 3) upowszechnianie nauki, kultury i sztuki,
- 4) integrowanie społeczności poprzez współtworzenie warunków do rozwijania lokalnych wartości rozwoju miejscowego ruchu kulturalnego,
- 5) tworzenie warunków do aktywnego uczestnictwa w kulturze i kontaktów ze sztuką oraz wspieranie amatorskiego uprawiania różnych form i dziedzin sztuki,

- 6) rozpoznawanie i rozwijanie zainteresowań oraz potrzeb kulturalnych i intelektualnych społeczności oraz tworzenie warunków zaspokajania tych potrzeb,
- 7) współpraca z organizacjami pozarządowymi (stowarzyszeniami i fundacjami) o podobnych celach statutowych oraz innymi instytucjami kultury oraz placówkami oświatowymi.

4. Obszary działalności promocyjnej:

- 1) prowadzenie (inicjowanie, koordynowanie oraz organizacja) działań na rzecz promocji Gminy Susz we współpracy z innymi jednostkami gminy i samorządu wojewódzkiego oraz podmiotami w kraju i za granicą zajmującymi się promocją regionalną lub promocją Polski,
- 2) opracowywanie i upowszechnianie materiałów promocyjnych dotyczących Gminy – w tym przeznaczonych do druku, publikacji lub emisji,
- 3) przygotowywanie wydarzeń medialnych,
- 4) opracowywanie i wdrażanie systemu identyfikacji wizualnej Gminy,
- 5) współpraca z instytucjami otoczenia biznesu odpowiedzialnymi za pozyskiwanie inwestorów i umiędzynarodowienie przedsiębiorstw.

5. Ośrodek Kultury w związku z realizacją swoich działań może:

- 1) prowadzić impresariat artystyczny (organizacja imprez, w tym masowych ,rozrywkowych, okolicznościowych, artystycznych, jak koncerty, spektakle teatralne, formy estradowe itd.);
- 2) prowadzić działalność edukacyjną (organizacja ogniska ,plenerów artystycznych, kursów i innych zajęć szkoleniowych),
- 3) współpracować i współdziałać z innymi instytucjami, w tym kultury, organizacjami pozarządowymi, społecznymi i placówkami oświatowymi,
- 4) podejmować działania gospodarcze mające na celu zapewnienie zaplecza dla realizowanych zadań (świadczenie usług gastronomicznych, poligraficznych, plastycznych i innych, prowadzenie sprzedaży przedmiotów wytworzonych w ramach różnego rodzaju organizowanych zajęć i warsztatów itd.),
- 5) administrować powierzone obiekty,
- 6) sprawować opiekę merytoryczną nad działalnością świetlic wiejskich, poprzez zatrudnianie opiekunek świetlic oraz pracowników gospodarczych,
- 7) prowadzić działalność usługowo – handlową na zasadach barteru.

6. Wymienione w § 6 działania będą podejmowane i realizowane na podstawie zapisów Statutu i zezwoleń wymaganych odrębnymi przepisami.

III. Organy zarządzające, nadzorujące i doradcze

§ 7. 1. Dyrektora instytucji kultury powołuje i odwołuje Organizator w trybie określonym art.15 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Dyrektor zarządza Ośrodkiem i reprezentuje go na zewnątrz.
3. Dyrektor jest przełożonym pracowników Ośrodka Kultury.
4. Zasady wynagradzania Dyrektora ustala Burmistrz Susza.

§ 8. Bezpośredni nadzór nad Ośrodkiem Kultury sprawuje Burmistrz Susza.

§ 9. 1. W Ośrodku mogą działać zespoły i kolegia jako organy pomocnicze, opiniodawcze i doradcze Dyrektora.

2. Zespół i kolegia powołuje w drodze wewnętrznego zarządzenia dyrektor Ośrodka Kultury.
3. Nazwy i zakres podmiotowy organów pomocniczych, opiniodawczych i doradczych dyrektora określa regulamin organizacyjny Ośrodka.

§ 10. Szczegółową organizację wewnętrzną Ośrodka Kultury określa Regulamin Organizacyjny, nadawany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Organizatora.

IV. Majątek i finanse Ośrodka

§ 11. 1. Ośrodek Kultury gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą część mienia oraz prowadzi samodzielną gospodarkę w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania.

2. Ośrodek może zbywać środki trwałe. Przy zbywaniu środków trwałych stosuje się odpowiednie przepisy dotyczące przedsiębiorstw państwowych.

3. Podstawą działalności finansowej instytucji kultury jest plan finansowy instytucji ustalony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji Organizatora.

§ 12. 1. Ośrodek prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

2. Środki finansowe na działalność i funkcjonowanie Ośrodka Kultury pochodzą z:

- a) rocznej dotacji przyznanej przez Organizatora;
- b) wpływów uzyskanych z prowadzonej działalności;
- c) darowizn i zapisów od osób fizycznych i prawnych;
- d) działalności gospodarczej w zakresie zbieżnym z działalnością podstawową Ośrodka;
- e) innych źródeł.

§ 13. 1. Ośrodek Kultury może prowadzić działalność gospodarczą według ogólnych zasad określonych odrębnymi przepisami.

2. Środki uzyskane z działalności gospodarczej mogą być wykorzystywane wyłącznie w celu finansowania działalności statutowej Ośrodka Kultury.

V. Postanowienia końcowe

§ 14. 1. Podstawą gospodarki finansowej Ośrodka jest roczny plan finansowy.

2. Roczne sprawozdanie finansowe zatwierdza Organizator instytucji kultury.

§ 15. 1. Połączenia, podziału i likwidacji Ośrodka może dokonać Organizator na warunkach w trybie przewidzianym w przepisach Ustawy.

2. Zmiana Statutu może nastąpić w trybie właściwym dla jego uchwalania.